



Erasmus + Cuneo - Italia

Aprendizaje por job shadowing



Job shadowing

¿Qué es el job shadowing?

El job shadowing educativo es una práctica de aprendizaje experiencial en la que el aprendiz observa de cerca a otro profesional experimentado en su entorno de trabajo diario. El objetivo principal es aprender de primera mano sobre las tareas, responsabilidades, habilidades y dinámicas de ese rol específico, facilitando así la comprensión y el desarrollo profesional.

Se observaron principalmente a las profesoras *Brondello* (lengua), *Valfré* (literatura), *Lombardi* (lengua).

Contexto educativo del Liceo Statale Edmondo de Amicis

- Nivel socioeconómico del alumnado.
- Contexto socio-cultural de la ciudad.
- Diferencias entre el sistema educativo Italiano y Español.
 - 3 niveles de educación secundaria obligatoria *Di Primo Grado* que corresponden a nuestros 1º, 2º y 3º de ESO
 - 5 niveles de educación secundaria *Di Secondo Grado* se corresponden con nuestro 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato y años que corresponden a niveles que no existen en España.

Aprendizaje #1: Relación alumno-profesor

- Se establecen relaciones mucho más formales que separan al alumno del profesor de una manera mucho más clara que en España.
- El alumnado se dirige al profesor por el término *Prof.* y, si hacen referencia personal, es por el apellido del docente.

Aprendizaje #2: Uso de la lengua meta en clase

- No se observan mayores diferencias: el alumnado usa el inglés como vehículo comunicativo sólo cuando se les pide en niveles más bajos.
- En niveles más altos en *Secondo Grado Linguístico* el nivel de idiomas del alumnado es infinitamente superior al español, recibiendo clases de Italiano, Francés, Inglés y lenguas clásicas. El alumnado es capaz de comunicar con fluidez por períodos más largos y con menos input y ayuda que el alumnado español.

Aprendizaje #3: Metodologías usadas

- Las metodologías usadas en lengua extranjera son bastante tradicionales, basadas en un libro de texto y en el seguimiento de la programación que éste propone. Se basa en el sistema lección-examen en prácticamente todos los casos.
- La autonomía de los alumnos menos motivados es mayor que en España. Se usan los dispositivos digitales de manera responsable de forma colaborativa para la realización de tareas de forma autónoma. El enfoque, aunque tradicional, es mucho más comunicativo que en España. → Prueba di *Maduritá*

Aprendizaje #4: Flujo de alumnado y control

- Existe poco control de la asistencia: el profesorado, si pasa lista, lo hace a posteriori o sin hacer notar que lo hace.
- El alumnado entra tarde con mucha frecuencia, saludando y sin mayor problema.
- El alumnado ocupa los pasillos en los intercambios de clases (diferencia por los recreos)
- Limpieza del centro y respeto por las instalaciones infinitamente mayor que en España.
- Máquinas de agua (con y sin gas) y expendedoras perfectamente cuidadas por profesorado y alumnado.
- Relaciones entre el claustro poco visibles y ambiente algo enrarecido por momentos en la sala de profesores.
- Grupos con menos nivel o más difíciles tienen un asistente al docente que atiende al alumnado.

Lo más significativo → *Bitta Blue*.

- Herramienta diseñada por el *Prof. Filippo Biarese*.
- Escritura creativa: se establece un contexto y el alumnado crea una historia a la que se le van añadiendo términos que se votan en clase. Puede ser un aspecto gramatical, un *plot twist* o cualquier elemento que se trabaje en clase.
- El alumnado y el profesor tiene acceso a las creaciones de todos los miembros de la clase, y puede sugerir correcciones de todo tipo.

